

Àngela-Rosa Menages, coautora de 'Els valencians d'Algèria (1830-1962)': "Las bases de la prosperidad de la Argelia colonial las pusieron los valencianos"

febrero 4, 2021

La presencia española en Argelia tuvo una notable importancia, especialmente desde el primer tercio del siglo XIX hasta mediados del siglo pasado, durante la época colonial francesa. Los españoles sentaron las bases de la bonanza en el país norteafricano gracias a sus conocimientos del campo y su carácter emprendedor, que les llevó a montar prósperos negocios relacionados con sus lugares de origen. El documental 'Algèria, el meu país. Història i memòria de l'emigració valenciana a Orà i Alger' rescata las historias de familias de diferentes comarcas, desde La Safor hasta la Vega



Baja, que pusieron rumbo al país magrebí huyendo de la pobreza, buscando nuevas oportunidades de vida o dejando atrás la Guerra Civil española. El documental [...] contribuye a recuperar los puentes entre dos culturas que tuvieron una estrecha relación y fuertes influencias.

El documental se basa en el libro 'Els valencians d'Algèria (1830-1962). Memòria i patrimoni d'una comunitat emigrada' coescrito por Àngela-Rosa Menages y Joan Lluís Monjo, [...] que consta de entrevistas que muestran las características de la emigración valenciana, respondiendo a interrogantes como: ¿Por qué emigraron? ¿Cómo se adaptaron? ¿Con quién convivieron? ¿En qué trabajaron? ¿Cómo pasaban el tiempo libre? El libro ha recibido el Premio Bernat Capó de difusión de la cultura popular.

¿Cuáles fueron las causas de las distintas oleadas de la emigración española a Argelia desde la colonización francesa del país en 1830 hasta su independencia en 1962? [...] los franceses no tenían previsto que la colonización estuviera alimentada por otras personas que no fueran francesas. Pero cuando empezaron a mandar colonos se dieron cuenta de sus limitaciones, por diversas razones como el clima o la forma de trabajar los cultivos, con los que los españoles estaban mucho más familiarizados. Por lo tanto, las bases de la prosperidad de la colonia las pusieron los valencianos. Eso ya lo dice Antoni Seva, que escribió en 1968 el libro 'Alacant, 30.000 pieds noirs'. Fue el primero que destacó el papel de los españoles en la Argelia colonial.

Los valencianos que iban llegando a Argelia procedían mayoritariamente de poblaciones del sur de ámbito rural, en concreto de las comarcas de La Marina, el Baix Vinalopó, L'Alcoia, L'Alacantí, el Baix Segura, La Xafor, La Vall d'Albaida... aunque también de algunos pueblos de Valencia y de Almería. Los trabajos que desempeñaban en los primeros años de la colonia eran los más duros, como arrancar las malas hierbas, retirar las piedras... Según contaban Bonmatí y Vilar las actividades se ceñían a la explotación agrícola. Si se compara con la época actual, era lo mismo que hacen ahora los inmigrantes aquí.

También hubo españoles que se marcharon a Argelia para hacer fortuna, montando negocios. ¿Cuándo ocurrió esto? Eso ya fue en el segundo estadio. Subieron de estatus. Estas mismas personas que trabajaron en el sector primario de la sociedad se establecieron y la segunda etapa que los autores apuntan se desarrolla entre 1870 y 1900. Es la época en la que la mayoría de la gente va a asentarse, llevándose a su familia.

Cuando llegaban a Argelia se encontraban con una serie de beneficios que ni en sueños tenían en España. En la colonia se estaban reproduciendo los mismos parámetros que había en Francia; por ejemplo, estaban muy adelantados en cuestiones como los derechos de los trabajadores.

Tenemos muchísimos testimonios, hemos utilizado 150 entrevistas que así lo avalan. Nos contaban que una vez que llegaban allí se encontraban con una gran apertura de mente y era muy fácil conseguir trabajo. Además, un día a la semana libraban y tenían un mes de vacaciones. En la última etapa, antes de la Guerra Civil, desde 1900 hasta 1936, los españoles ya iban a montar negocios. Es el caso de mi abuelo, que tenía un horno en Alicante que le iba bien, pero decidió irse a Argelia con su familia para prosperar. Todos los días había barcos de Alicante a Orán y Argel, y quienes venían de Argelia contaban que era una tierra de oportunidades. Allí montaron el horno. Hay una foto de mi abuelo sentado a la puerta de La Viennoise (La Vienesa), su panadería y pastelería, y es graciosa porque está con las esparteñas valencianas. Hablaba con la gente que pasaba, tal como hacía en España. Era una vida muy mediterránea.

Otro tipo de emigración fue la de los republicanos que huyeron a consecuencia de la Guerra Civil española. Ésa fue la última etapa, después de la económica. En 1939 se cortaron las comunicaciones con España y hasta 1940 no se podía ir a Argelia de manera legal. Antes del 40, los que viajaron de manera “ilegal” fueron los represaliados, los republicanos que huyeron de la Guerra Civil. Se trasladaron de diferentes maneras, en barcos como el Stanbrook que fue el último que salió de Alicante, donde hay un busto de su capitán, Archibald Dickson. Se arriesgó a llevarse a más de 2.000 personas que no podían irse de otra manera, porque las tropas italianas ya estaban entrando en Alicante. El buque llegó a Orán, donde también hay un monumento dedicado al Stanbrook, escrito en cuatro lenguas: francés, valenciano, árabe y castellano.

¿Cómo vivieron estas personas el exilio en Argelia? En un principio, fatal porque les sometieron a trabajos forzosos. El campo de concentración más conocido era el de Colom-Béchar que estaba en el Sáhara y a los internados se les ordenó construir un ferrocarril para comunicar las colonias francesas del sur con el Mediterráneo, que obviamente no se llevó a cabo.

Con el estallido de la guerra de independencia argelina, la mayoría de españoles optó por volver a España, sobre todo a tierras valencianas, alicantinas y murcianas, ¿en Francia se habrían sentido extranjeros pese a hablar francés y a que muchos de ellos tenían la nacionalidad francesa? Ellos habían recibido una educación francesa y se creían franceses, pero los que se fueron a Francia descubrieron que no lo eran, no eran considerados como tales. Y les pusieron el nombre de “pieds noirs”.

Extracto de:

<https://casa-mediterraneo.es/angela-rosa-menages-coautora-de-els-valencians-dalgeria-1830-1962-las-bases-de-la-prosperidad-de-la-argelia-colonial-las-pusieron-los-valencianos/>